

تتشرف كلية الدراسات العليا و كلية الدراسات العليا وكلية الهندسة بدعوتكم لحضور

مناقشة رسالة الماجستير

العنوان

استكشاف العواطف المدركة وغير المدركة المثارة من قبل البيئات المعمارية ذات الطابع الحديث بالمقارنة مع البيئات المعمارية ذات الطابع التراثي

للطالب

علاء فالح أحمد البدور

المشرف

د. أحمد العجيل، هندسة العمارة
كلية الهندسة

المكان والزمان

11:00

الخميس، 19 نوفمبر 2020

من خلال الرابط

[Click here to join the meeting](#)

الملخص

هذه الأطروحة مهتمة باستكشاف تأثير العمارة ذات الطرز المعاصرة على مشاعر الإنسان سواء كان واع لها أم لم يكن واع لها، وبالتحديد فإنها تبحث في البيئات المبنية التي تحتوي على نسيج ذو طابع تراثي وذو طابع عالمي. الإمارات العربية المتحدة واحدة من الدول التي تطبق قيود منخفضة على تبني الطرز المعمارية المختلفة، وهذا يجعلها مكاناً مناسباً لإجراء دراسة مماثلة لهذه الدراسة. الهدف الرئيسي من هذه الدراسة هو استكشاف ما يمكن أن يعطيه مشاهدة بيئة مبنية تحتوي على نسيج مرئي "Brand Image" عاطفياً لمجموعة من المشاركين ومقارنته بمشاهدتهم لبيئة مبنية ذات نسيج مرئي "Foreign Image" مأخوذ من نفس المدينة وهي مدينة دبي. تم استخدام طريقتين لاختبار جودة المشاعر المُعطاة من قبل البيئات المبنية المرئية، الأولى هي طريقة فسيولوجية تعتمد على خوارزمية "EMOTIV" والتي تعمل على ترجمة الموجات الكهربائية المستخرجة من قشرة الدماغ إلى ستة مقاييس أداء مختلفة، هذه المقاييس هي التوتر والاندماج والاهتمام والتركيز والإثارة والارتياح. أما الطريقة الأخرى فتعتمد على إفصاح المشاركين أنفسهم لتفضيلهم بشكل عام. عينة من 29 مشارك من الناس العوام الغير متخصصين بالعمارة شاركوا بهذه التجربة، جزء منهم سكان محليين وجزء آخر غير محليين وكانت اعمارهم تتراوح بين (19-45) عاماً، تم اختيار المشاركين المحليين من مدينة العين وجزء آخر من الإمارات الشمالية. أظهرت النتائج أن البيئات المبنية ذات الطابع التراثي تمنح المشاهد مشاعر ذات جودة أفضل من البيئات ذات الطابع الحديث، هذه النتائج تساهم في مجال الدراسات المعنوية بدراسة العواطف والطرز المعمارية كما أنها تؤكد صلاحية استخدام الطريقة الفسيولوجية لاستكشاف الطرز المعمارية. مخرجات هذه الأطروحة تدعم الفكرة التي تدعي بان استخدام الطرز التراثية لبناء المباني الجديدة يضيفي معناً جيداً لها كما انه يساهم في تحسين الحالة الصحية للمجتمع المحلي.

كلمات البحث الرئيسية: العواطف، البيئة المبنية، العمارة التراثية، الطرز المعمارية، EEG، EPOC+.